

ПОСЕТИТЬ ПРИСУТСТВЕННЫЕ МЕСТА...

Эта площадь долгие годы была в Подольске главной и сохранила до наших дней соответствующее окружение: здание знаменитых Красных рядов, купеческий дом, где долгие годы размещались руководящие органы города, а теперь – городской почтамт, и наконец старинный классической архитектуры особняк, Главный дом присутственных мест XIX века, который в дни 230-летия нашего



города стал центром притяжения для подольчан. Открытие здесь, в историческом здании, экспозиции Подольского краеведческого музея «Подольский меридиан» было одним из знаковых юбилейных мероприятий.

Слово директору музея Любви Михайловне Слащёвой.

– Мы с радостью узнали о том, что постановлением главы города Н.И. Пестова нашему музею передаётся здание одного из старейших в Подольске учреждений – так называемый Главный дом присутственных мест. Здесь в советское время помещались городская прокуратура и другие государственные учреждения. Здание было свидетелем многих перемен, политических событий, митингов на площади, имя которой – Советская – сохранилось до наших дней.

Открылись новые перспективы, связанные с возможностью сделать экспозицию объектом посещения для широкой публики, а также дальнейшего расширения музейного пространства за счёт соседних зданий, тоже старой застройки.

К 230-летию мы подготовили экспозицию под названием

«Подольский меридиан», которое связано с изобразительным оформлением выставки: у нас есть и главный меридиан, и параллельные ему линии, посвящённые отдельным темам жизни города. Отправная точка «Меридиана» – исторический указ Екатерины Великой, преобразовавшей село Подол в полноправный город Российской империи, наречённый Подольском. И далее – через события войны 1812 года со знаменитым Тарутинским манёвром, через промышленный подъём конца XIX – начала XX веков и бурные события века двадцатого до наших дней, уже в двадцать первом.

В экспозиции нашли своё место реликвии первых лет советской власти, эпохи построения социализма, героических военных лет, послевоенного роста промышленности и строительства. Представлены продукция

и оборудование таких крупнейших подольских предприятий, как механический завод имени Калинина, машиностроительный завод имени С. Орджоникидзе, кабельный завод имени К. Готвальда, электромеханический завод и многие другие. А разве не интересно увидеть уникальную коллекцию швейных машин, выпускавшихся у нас в разные годы, начиная с «Зингера»!

Среди экспонатов посетители могут найти фотографии своих родных и близких, представителей династий, которые прославили город боевыми и трудовыми подвигами.

Музей благодарен руководству подольских предприятий за предоставление образцов их оборудования и продукции. А с каким энтузиазмом трудились строители, коммунальщики на восстановлении здания! Электроснабжение, водопровод, вентиляционные

системы – всё было выполнено в срок и с высоким качеством.

Неоценима поддержка главы города Н.И. Пестова, а также наших товарищей, коллег по музейному делу, которые к тому же теперь и территориально станут более близкими нашими соседями.

...В день открытия музея, 9 октября 2011-го, глазам собравшихся предстала неузнаваемо преображённая старая площадь с фонарями «под старину», гранитной брусчаткой у подъезда. Прежде чем музей распахнул перед многочисленными гостями свои двери, прошла церемония открытия невиданного в Подольске памятника. Когда соскользнуло наземь покрывало, взорам собравшихся предстала бронзовая швейная машинка «Зингер». На бронзовом же полотне, спускающемся из-под иглы, можно прочитать главные исторические вехи 230-летнего пути Подольска.

На открытии музея выступил глава города Н.И. Пестов. Он рассказал о том, как возникла и обсуждалась идея передачи исторического здания в центре города, как осуществлялся этот замысел,

объяснил, почему доминантой нового комплекса стал памятник швейной машинке, на протяжении всего двадцатого века бывшей своеобразным символом Подольска.

А затем генеральный директор ООО «СМУ-3 – «Подолье» Г.И. Дзюбенко от имени строителей вручил символический ключ Л.М. Слащёвой. И началась первая экскурсия по музею, положившая начало большой новой жизни старого здания и новой экспозиции. Входя в главный зал, каждый из гостей вступал на линию 55 градусов 26 минут северной широты и 55 градусов 13 минут восточной долготы – на меридиан города Подольска. И погружался в волны 230-летней истории «младшего брата Москвы» – как успели его аттестовать дотошные историки и фантазёры-поэты.

С тех пор прошло почти четыре месяца. Не так уж много, но коллектив одного из главных учреждений культуры Подольска считает, что можно подвести первые итоги. Главное, что чувствуется сразу, как только переступаешь порог музея, – новая экспозиция состоялась.



«Когда соскользнуло наземь покрывало, взорам собравшихся предстала бронзовая швейная машинка «Зингер»



*Директор музея
Любовь Михайловна Слащёва*

Только что высыпали на улицу оживлёнными стайками ребята из младших классов школы №24 и лицея №5. Довольные, делятся впечатлениями: для них проводил мастер-класс С.В. Виданов, директор Центра дополнительного образования детей «Бабенская игрушка» из посёлка Шишкин Лес. Дети своими глазами увидели рождение из простого чурбачка деревянного яичка, матрёшки и старинной игры бильбоке!

Заведующая экспозиционным отделом О.А. Ливицкая рассказывает о многочисленных тематических проектах, которые сменяются примерно раз в две недели. Это творческие и юбилейные выставки подольских художников Е.И. Сенина, В.Д. Ульянова, прошедшие в конце 2011 года и начале 2012-го. Интересным был показ материалов из семейного архива подольчанина А.П. Кондрашева.

В праздничные дни всеобщее внимание привлекала коллекция ёлочных игрушек советских времён, где были представлены настоящие раритеты, бережно хранящиеся в семьях подольчан.

Проходят встречи с писателями-земляками. Сергей Грачёв, Вячеслав Ерохин, Вячеслав Алимов – их имена известны в городе, и любители литературы, поэзии всегда рады общению с ними. Что особенно важно, музей старается привлекать молодёжь. О большой поисковой работе, проводимой военно-патриотическим объединением «Память», рассказывает ребятам его руководитель И.А. Красильников.

– Одним из современных методов музейного дела, – включается в беседу заведующая экскурсионно-массовым отделом музея И.В. Невская, – являются интерактивные мероприятия. Они предполагают взаимодействие экскурсовода, лектора со слушателями и их активное участие в раскрытии темы. Просмотр и об-

суждение кинофильмов, встречи с интересными людьми. Для младших и средних школьников включаем в беседу игровые моменты.

Одной из главных тем для нас стала знаменательная дата – 70-летие битвы за Москву. Подольские курсанты, воины 43-й армии становились героями таких встреч. Год 2012-й – это 200-летие Отечественной войны. Мы постараемся показать, какую роль в победе русской армии над Наполеоном сыграл Подольск. Такие эпизоды, как партизанская война русских крестьян, участие в боях «кавалерист-девицы» Надежды Дуровой, Тарутинский манёвр, – великолепный материал для бесед, экспозиций, экскурсий. Мы расскажем о «начале конца» Наполеона на подольской земле.

– Первые месяцы после открытия музея, – продолжает Ирина

Владимировна, – были самыми напряжёнными. Казалось, весь Подольск устремился сюда, в старинные присутственные места. И сегодня мы не испытываем недостатка в посетителях. Очень много приходит школьников – целыми классами, с учителями. Приезжают экскурсанты из Москвы – и там нас знают, интересуются историей Подольска. Мы готовы принять любые группы общественных организаций. Будем рады, если вы придёте к нам просто всей семьёй.

Как только позволит погода, осуществим свои заветные планы – будем проводить пешеходные экскурсии по близлежащим кварталам исторической части города: Ревпроспекту, Февральской улице, покажем своеобразие купеческой застройки.

Вот только несколько наших перспективных тем: «Век швейной



Элементы театрализации удачно дополняют музейную экспозицию



«1812 год на подольской земле»

машинки в Подольске», «Подольск на страницах «Войны и мира» Льва Толстого», «Владимир Диксон – поэт русского зарубежья», «В междуречье Пахры и Десны (к юбилею А. Твардовского)», «Чеченская война в судьбах наших земляков», «Защитник Брестской крепости Николай Кюнг», «История Дубровицкого храма» и многие другие.

– Мы готовы выполнить любые заявки школ и других учебных заведений, – говорят работники музея. – И призываем земляков посетить городские присутственные места, чтобы встретиться здесь с историей своего города, с интересными людьми и просто с добрым, сердечным и дружеским отношением к каждому посетителю!

Инна МОЛЧАНОВА



«Семидесятые годы в жизни Подольска»



«Первые годы советской власти»



«Подольск прифронтовой»